

HAIRA - BIOGRAFIA

Ho iniziato a cantare e a comporre i miei brani all'età di 14 anni.

Dal 1996 al 2000 ho collaborato come autrice e interprete con il produttore Maurizio Piccoli e successivamente con Aldo Tagliapietra, ex cantante delle Orme e suo figlio Davide.

Nel 2002 ho conosciuto il pianista Giancarlo Sperandio con cui ho svolto un'intesa attività di piano bar nei migliori alberghi dell'hinterland veneziano, Svizzera, Austria e Germania. Ho approfondito lo studio della tecnica vocale e del canto Jazz con diversi insegnanti tra cui Andrea Figallo, Luca Jurman e Laura Fedele.

Da 2 anni canto in un trio jazz con cui rivisitiamo e proponiamo un repertorio che varia dagli standard jazz, bossanova a brani pop rivisitati in chiave jazz.

Recentemente ho incontrato il compositore, arrangiatore e produttore Giorgio Mantovan che mi ha seguito nella realizzazione di un demo con i brani scritti in questi ultimi 2 anni.

Adoro il cantautorato femminile americano da cui traggio continuamente ispirazione. Cantanti come Joni Mitchell, Tori Amos, Fiona Apple e Laura Nyro sono i miei punti di riferimento da sempre e nel panorama italiano sicuramente Laura Fedele, poliedrica cantante e pianista con cui ho avuto il piacere di collaborare.